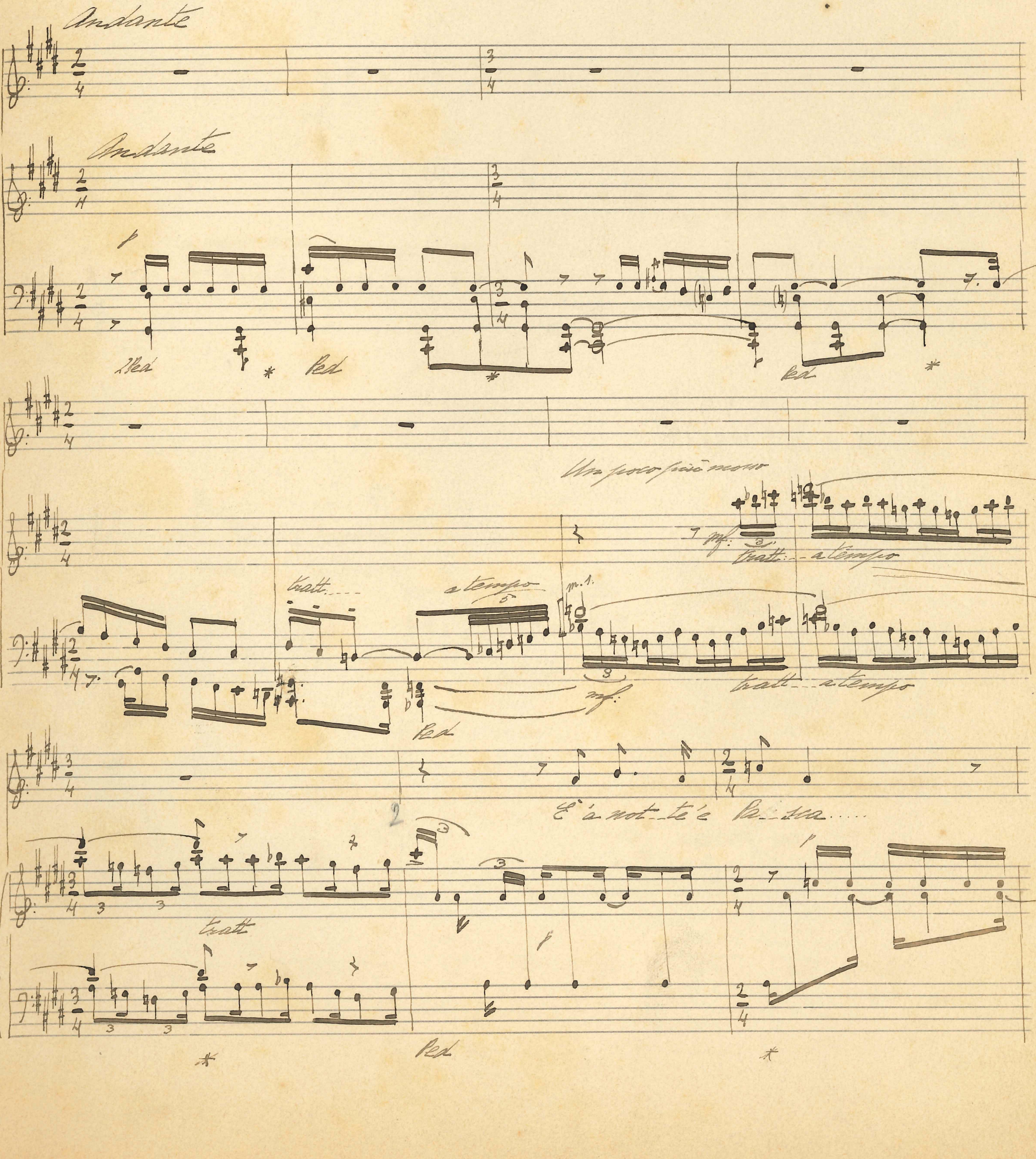
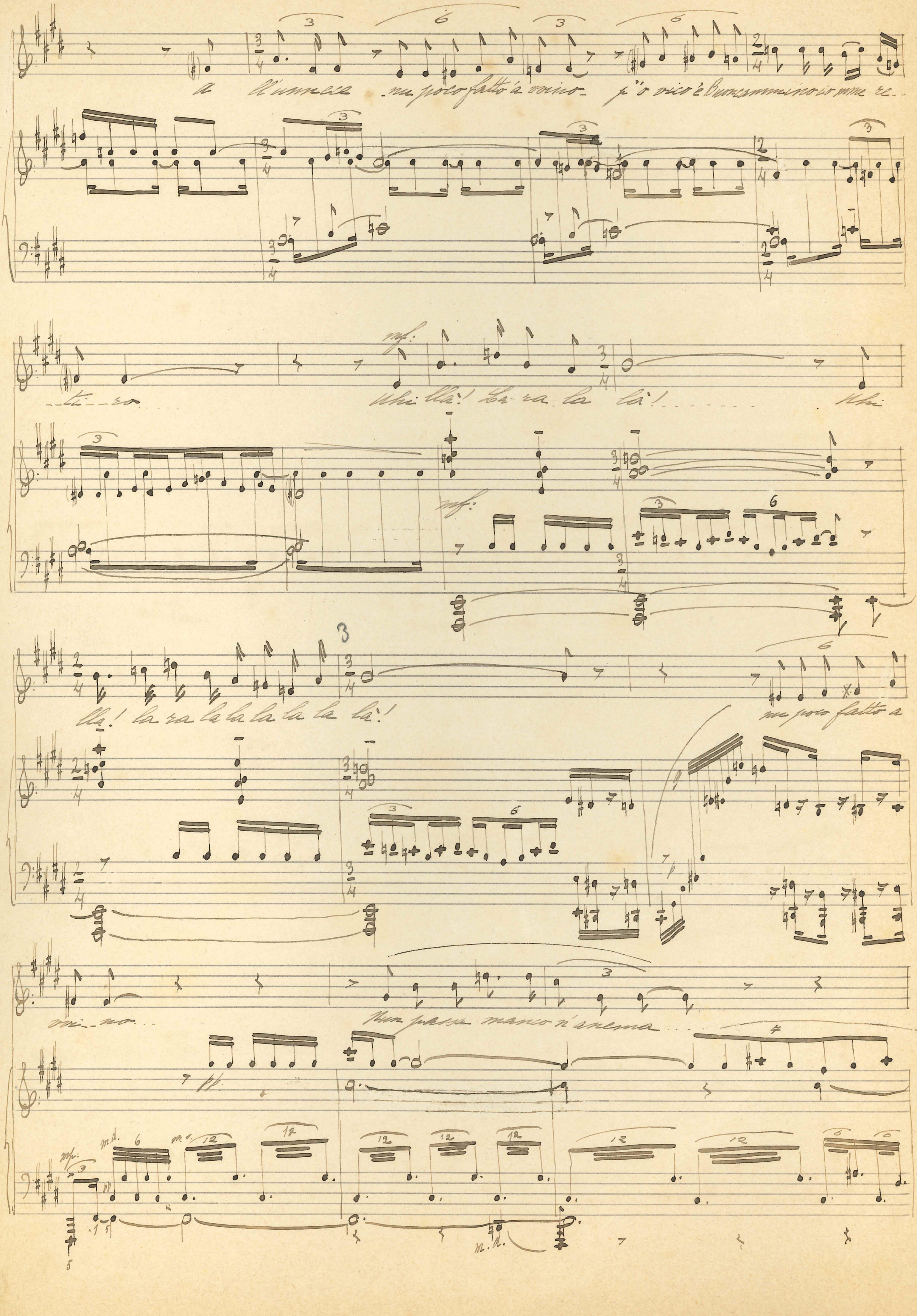
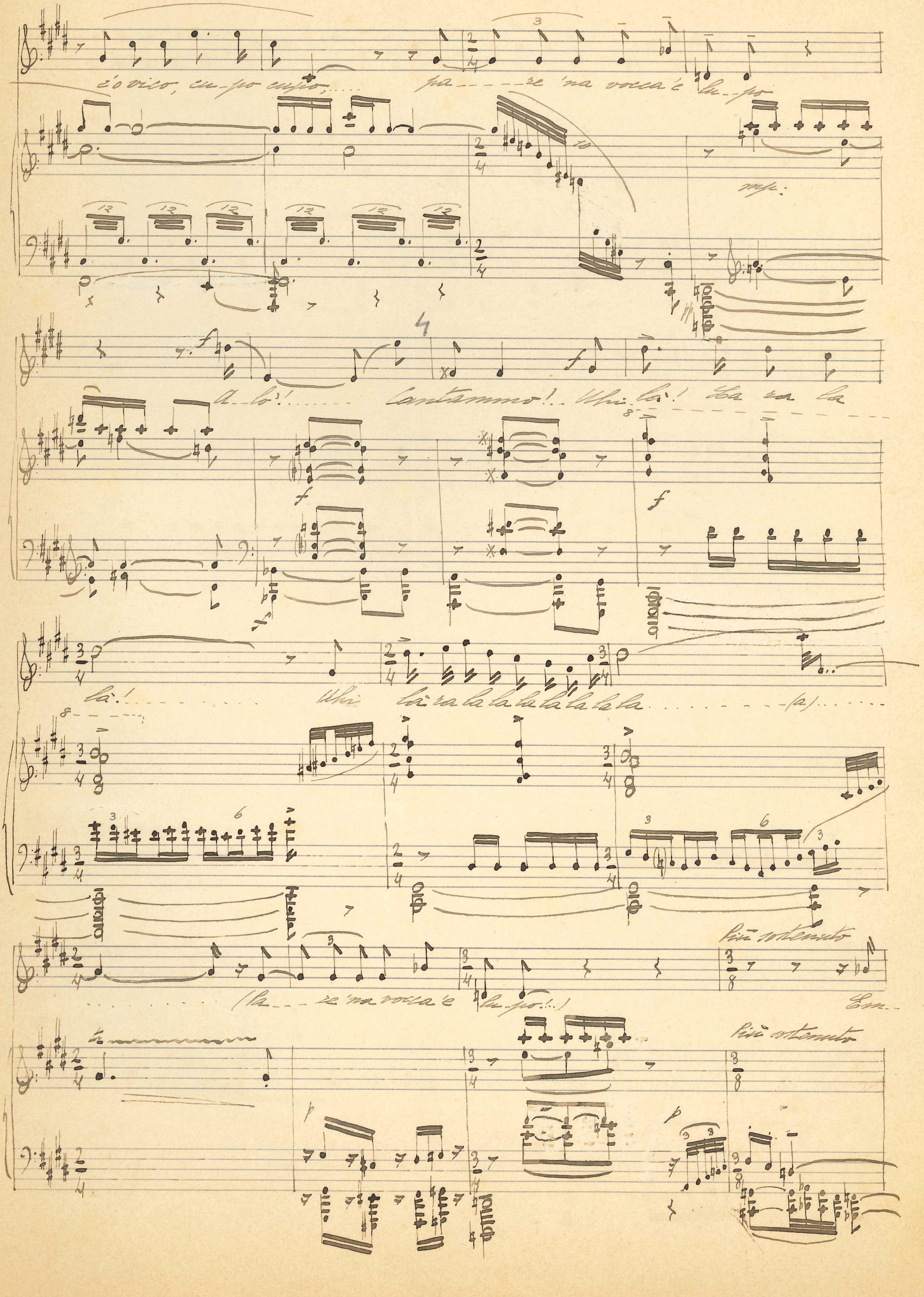
a Giuseppe De Robertis

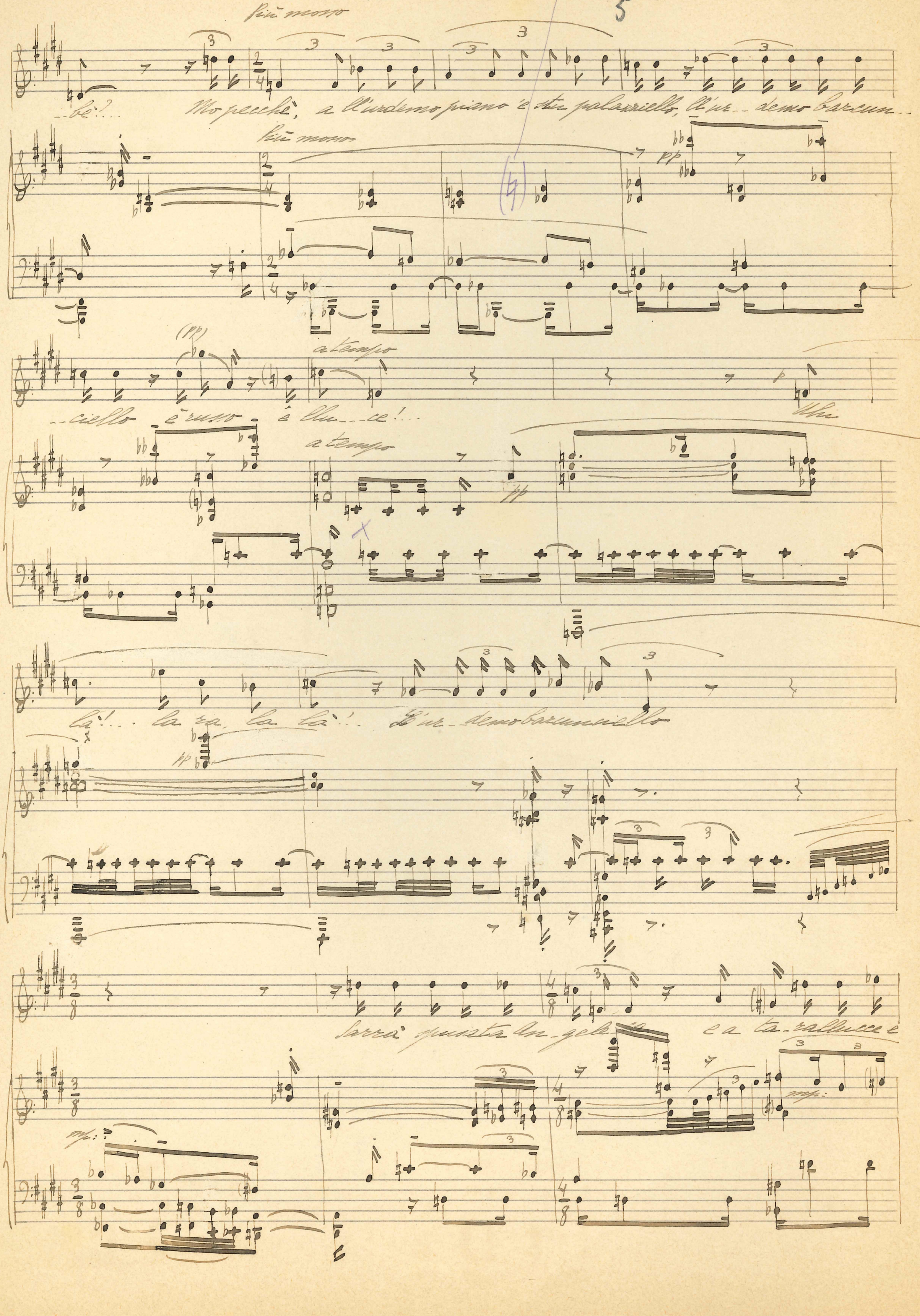
Angelica

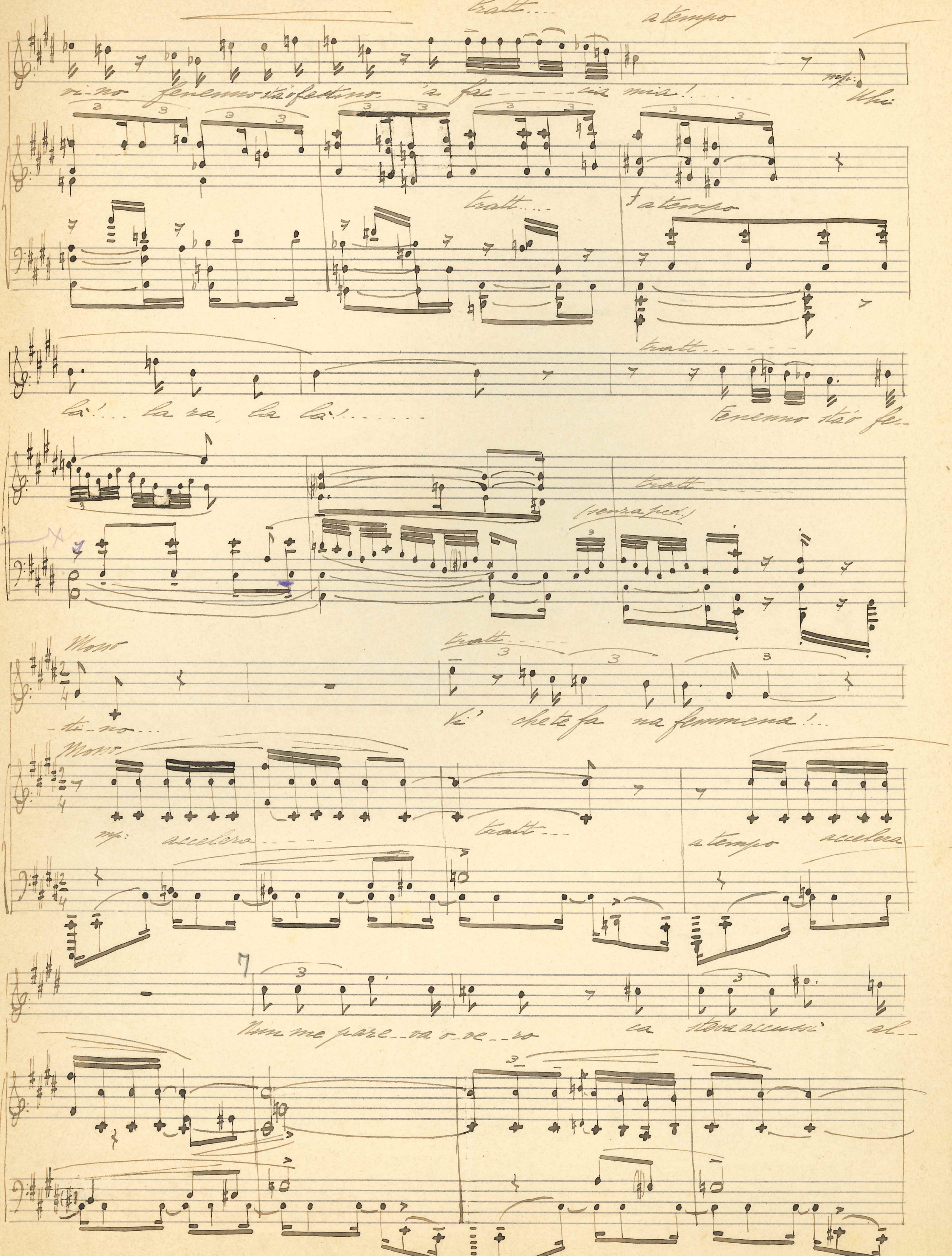
Poesia di Salvatore di Giacomo   Musica di Ildebrando Pizzetti

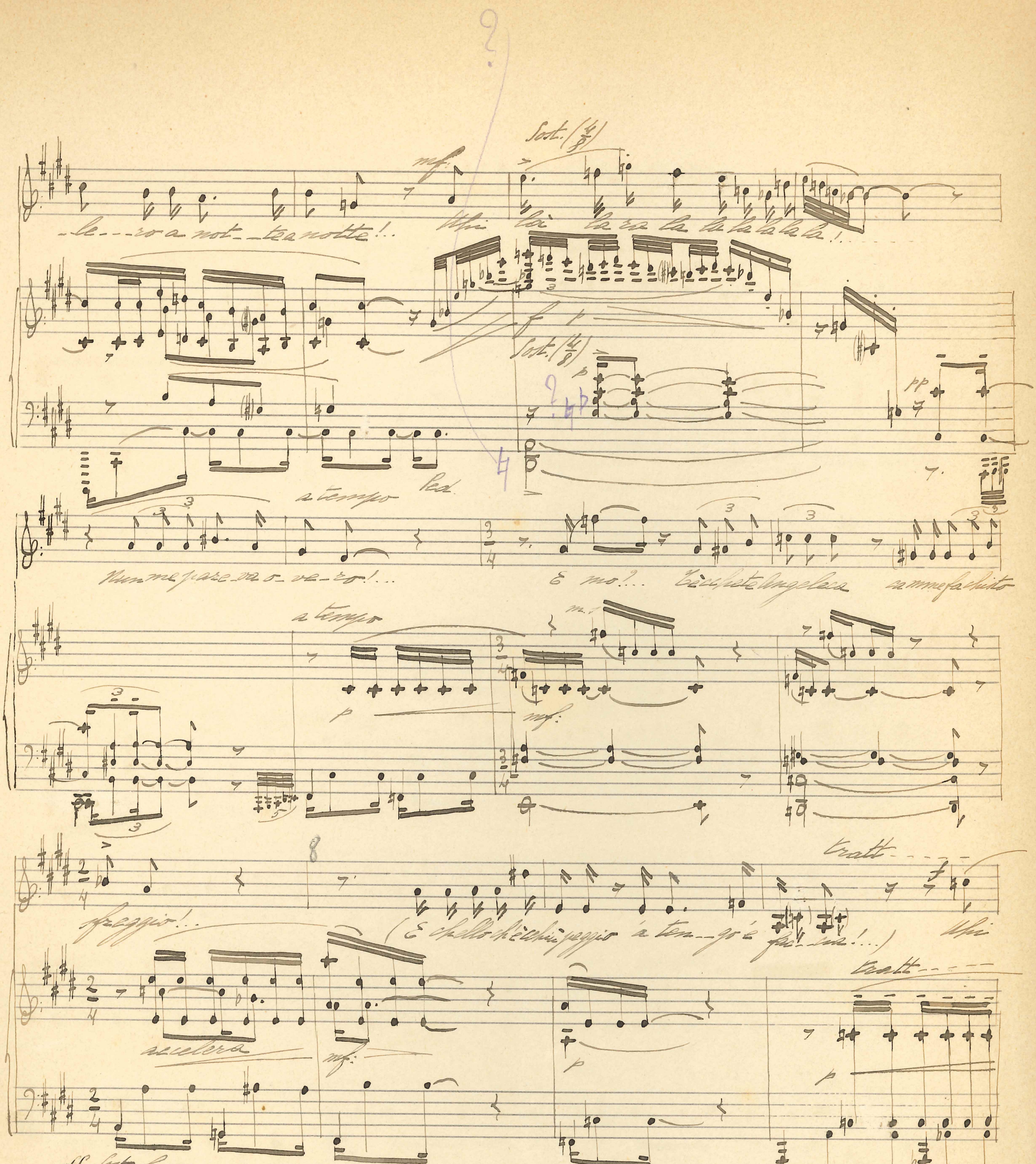



nu poco fatto 'a vicino
Uhi llà! La ra la là! Uhi
llà! la ra la la la la la là!
nu poco fatto a
vi-no...
Nun passa manco n'anema

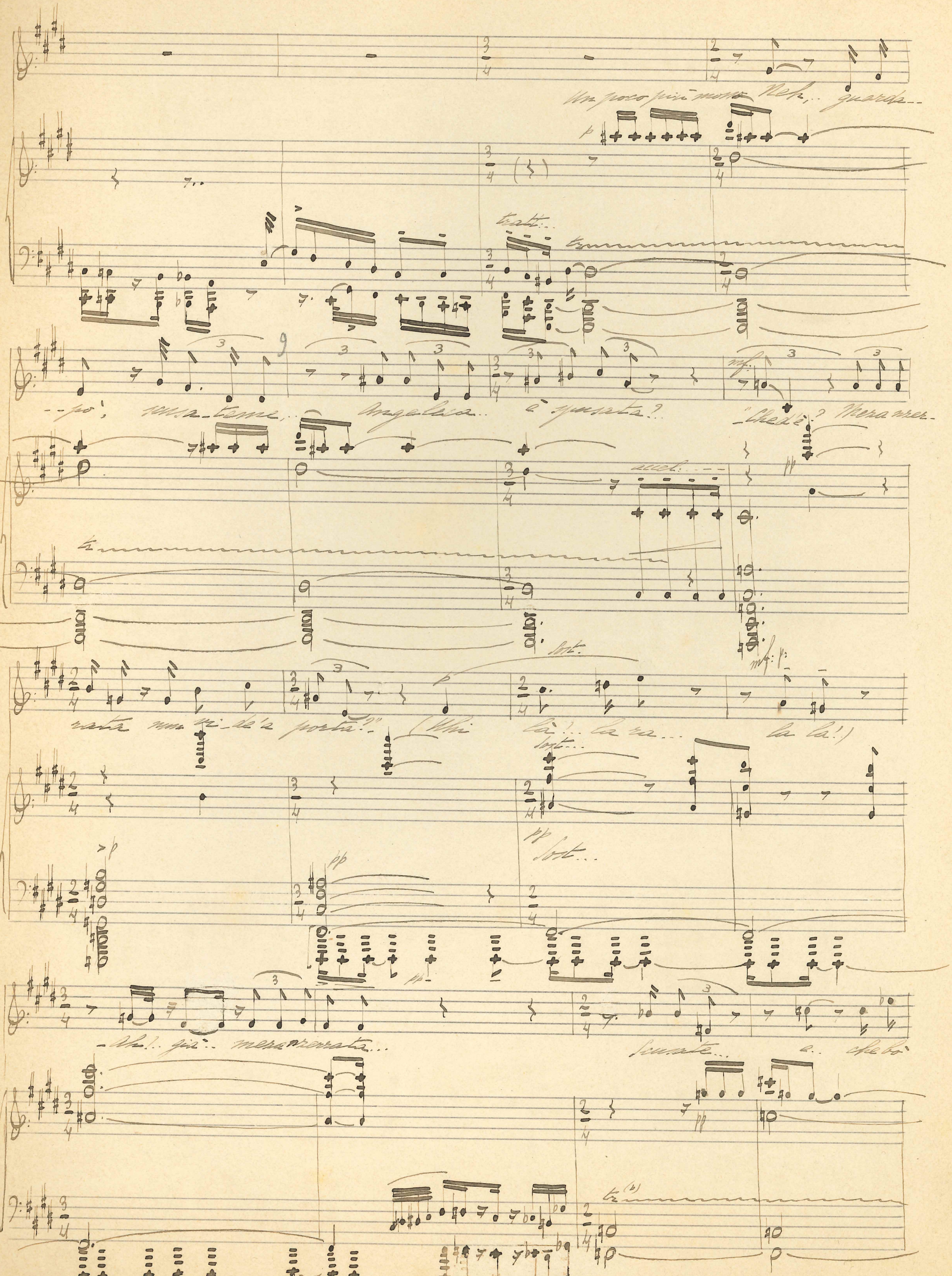

è o vico, cu-po cupo;......
pa-----re 'na vocca 'e lu-po
mp
4
A-lo!.....
Cantammo!.. Uhi-là! La ra la
f
f
là!.....
Uhi
là ra la la la la la la la ......(a)......
(pa--re 'na vocca 'e lu-po!..)
Più sostenuto
Em-
Più sostenuto
p
p

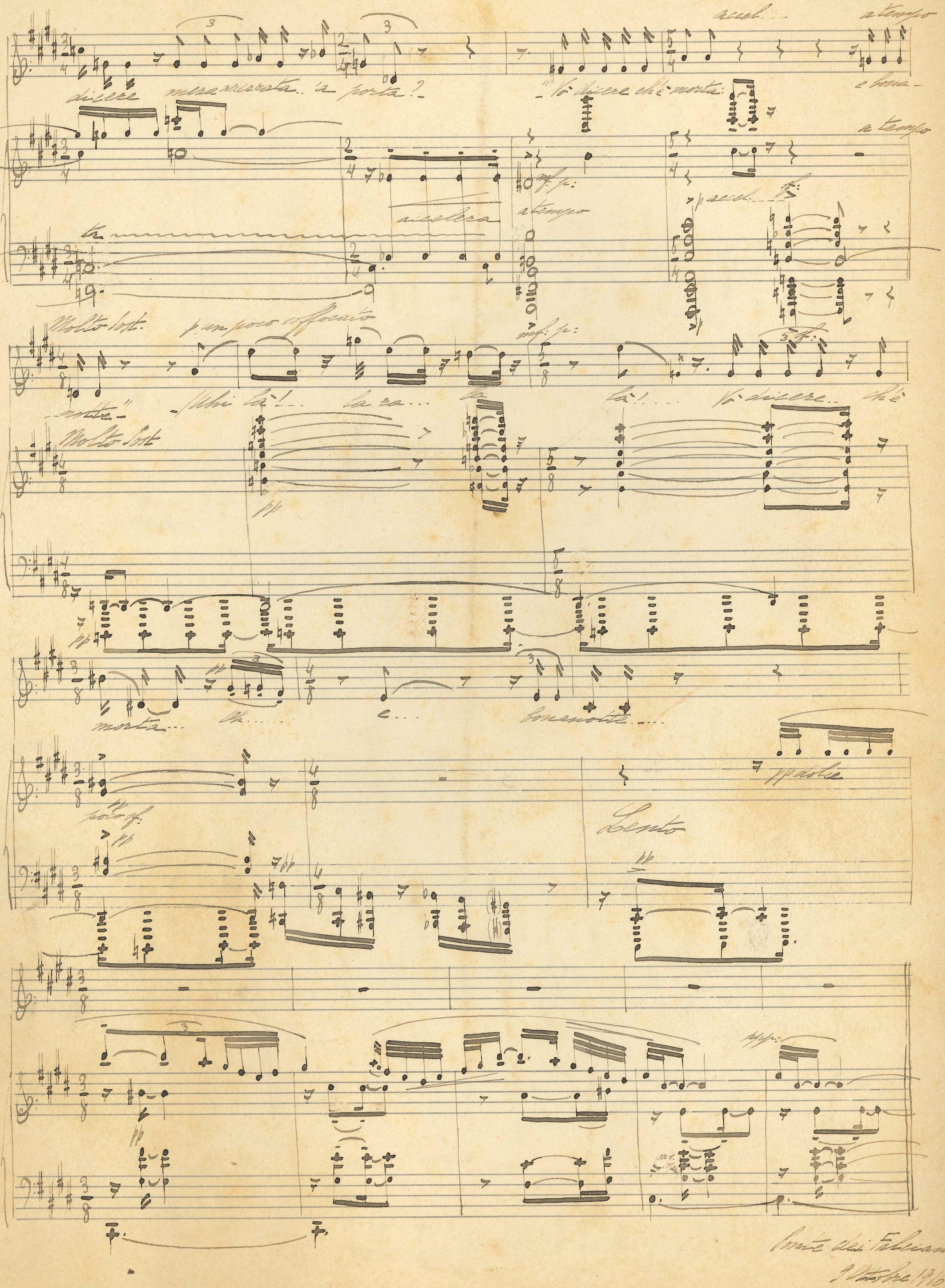

Più mosso
bè?... Mo pecchè, a ll'urdemo piano 'e stu palazziello, ll'ur-demo barcun-
Più mosso
a tempo
ciello è russo e llu-ce!...
a tempo
Uh
là!.. la ra, la là!.. L'ur-demo barcunciello
pp
mp
Sarrà quista An-gelè e a ta-rallucce e
mp


tratt....
a tempo
mp:
tratt....
a tempo
la! ... la ra, la la! ......
tratt.......
(serra ped.)
tratt.......
Mosso
tratt.....
Vi' che te fa na femmena!...
mp: accelera.....
tratt....
a tempo
accelera
7
Nun me pare..va o..ve..ro



Sost. (4/8)
mf
a tempo
Ped.
tratt.
accelera
Sost. largamente
a tempo ma sost.
la ra la là!...


Un poco più mosso
Neh,.. guarda--
tratt.
--po; usa-teme,.. Angelica.. è sposata?
accel.
"Che è"? M'era arre-
rata una vi-de 'a porta?" (Chi
sost.
là!.. la ra... la la!)
Ah!.. già.. m'era arrerata...
Scusate... e.. che bò



Ponte dei Fabbriani
9 Ottobre 1916